

QUAI DE LA PHOTO[®]



© Allocha Boi

RAISON D'ÊTRE ET ENGAGEMENTS DE QUAI DE LA PHOTO



LA RAISON D'ÊTRE DE QUAI DE LA PHOTO

Quai de la Photo est une plateforme de rencontre avec la photographie contemporaine et un territoire d'expression pour les artistes.

Notre mission est rendre l'art accessible à tous, de démocratiser la culture, en donnant vie à un lieu consacré à ce mouvement, sur la Seine, gratuit et ouvert à tous.

Notre modèle est libre de tout rapport marchand et financier à l'art : aucun coût d'accès aux expositions, aux visites et aux ateliers, aucune subvention publique et aucune vente des œuvres d'art exposées



L'ESSENCE DE QUAI DE LA PHOTO - MANIFEST

Relier l'art, l'humain et le fleuve est l'engagement que nous prenons en tant que société responsable.

Notre mission est de **donner vie à un lieu consacré à la photographie contemporaine, gratuit et ouvert à tous, libre de tout rapport marchand et financier** : aucun coût d'accès aux expositions, aux visites et aux ateliers; aucune subvention publique et aucune vente des œuvres exposées.

La **circULARITÉ** est au cœur de notre modèle : les bénéfices issus de nos activités bar, restauration et événementiel financent directement cette mission d'intérêt général qu'est **le soutien à la création photographique, l'initiation aux pratiques et aux valeurs de la photographie.**

Quai de la Photo a été conçu comme **un terrain de rencontres et d'expressions** de tous les acteurs et amateurs de la photographie contemporaine.

Avec son activité de **croisières sur le fleuve en petits bateaux accessibles à tous**, Quai de la Photo crée un lien privilégié avec le fleuve, **au rythme des éléments naturels**, des saisons et des mouvements de l'eau.

Avec les photographes et artistes qui nous font confiance et la formidable équipe qui anime Quai de la Photo, notre volonté est de contribuer à notre échelle **à relever les défis sociaux et environnementaux actuels.**

En tant que lieu d'accueil, de rencontre et de fête, nous endossons les messages des œuvres que nous exposons, nous fixons des objectifs de réduction de l'impact de nos activités, et nous invitons les visiteurs et nos clients à rejoindre ce mouvement collectif.



LES ENGAGEMENTS DE QUAI DE LA PHOTO



I- RELIER À L'ART

- 1** Faire connaître la photographie contemporaine, sans contrepartie.
- 2** Offrir une expérience d'initiation à la photographie contemporaine, au plus grand nombre.
- 3** Apporter un soutien financier, matériel et moral aux photographes et artistes.
- 4** Insuffler l'énergie et les valeurs de la photographie contemporaine à tous les niveaux : de la production des expositions à la restauration, de la librairie spécialisée à l'événementiel.

II- RELIER À L'HUMAIN

- 1 L'équipe qui fait vivre Quai de la Photo, les permanents comme les saisonniers.
- 2 Les photographes et artistes à encourager, soutenir, accompagner.
- 3 Les visiteurs, les initiés comme les profanes, les jeunes comme les plus âgés, les personnes aisées et les plus démunis.
- 4 Les entreprises clientes, sensibles à notre démarche, qui font vivre économiquement le modèle du lieu.
- 5 Les partenaires :
 - les partenaires publics et institutionnels, interlocuteurs privilégiés de Quai de la Photo;
 - la communauté de la Seine et ses parties prenantes, qui prennent soin de ce bien commun qu'est le fleuve ;
 - les prestataires et les fournisseurs, avec qui se tissent des relations de confiance dans le temps.

III- RELIER À LA NATURE

- 1** Avoir une politique drastique de réduction des déchets :
 - Zéro plastique
 - Zéro gaspillage et zéro perte
 - Recyclage

- 2** Proposer des produits de saison, frais et locaux :
 - Cuisine de saison
 - Circuit court, autant que possible : produits frais travaillés sur place ou chez nos artisans partenaires
 - 80% de produits issus de l'agriculture biologique
 - De traiteurs à l'image de nos valeurs (offre événementielle à destination des entreprises)

- 3** Embrasser le traitement artistique de la problématique environnementale :
 - Achat responsable ou réutilisation des matériaux destinés à la production artistique
 - Expositions temporaires fréquentes sur les problématiques environnementales

IV- RELIER L'ART, L'HUMAIN ET LA NATURE

- 1** Un lieu de rencontres et de connexions : amener la ville sur la Seine, offrir un espace culturel ressourçant sur le fleuve, faire découvrir la photographie contemporaine à tous types de publics, connecter l'art et l'eau.
- 2** Un bâtiment flottant et transparent, dans lequel les visiteurs sont invités à vivre une expérience inédite, où tous les sens sont sollicités.
- 3** Une plate-forme d'expressions :
 - qui vit au rythme des saisons et du fleuve,
 - où les artistes peuvent aller et venir, créer, résider, exposer.
- 4** Un modèle économique unique, au service d'une mission culturelle d'intérêt général.